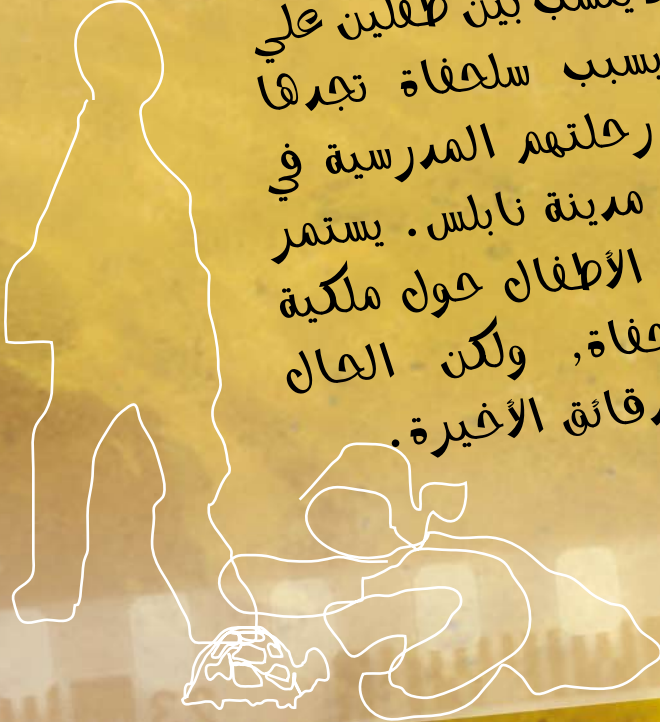




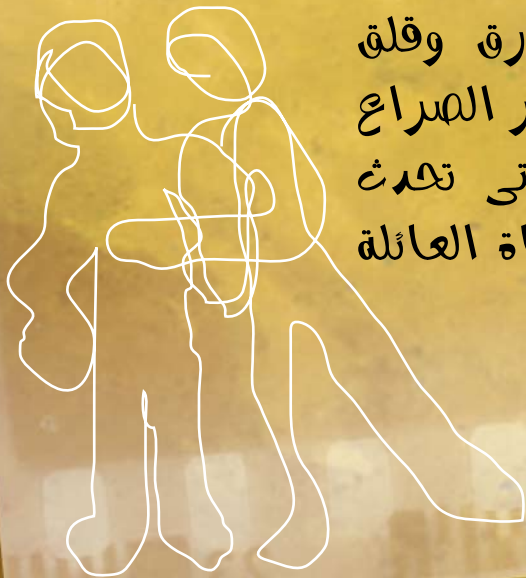
«سلحوف» فيلم قصير يروي قصة  
خلاف عاد ينشب بين طفلين علي  
وأليسار بسبب سلحفاة تجدها  
الفتاة في رحلتهم المدرسية في  
احد أودية مدينة نابلس. يستمر  
الجدل بين الأطفال حول ملكية  
هذه السلحفاة، ولكن الحال  
يتغير في الدقائق الأخيرة.



## إيش مشكلتك معي

سامر عواد

صراع دائم بين الشقيقين  
أحمد ومجد في كل مكان  
وعلى كل شيء. هذا  
الصراع يسبب أرق وقلق  
للوالدين. ويستمر الصراع  
العاد بينهما حتى تحدث  
مفاجأة تقلب حياة العائلة  
رأساً على عقب.



فيلم يروي أحداث قصة حقيقية حصلت لفتاة  
تعلم بأن تكون مراسلة ومقدمة برامج تلفزيونية،  
تنتابها رغبة بأن تفلح العجاء في لحظة معينة،  
هذه الرغبة الجامحة أوقعتها في صراع مع  
أخيها حول حياتها الى جيد.





اسلام حمد

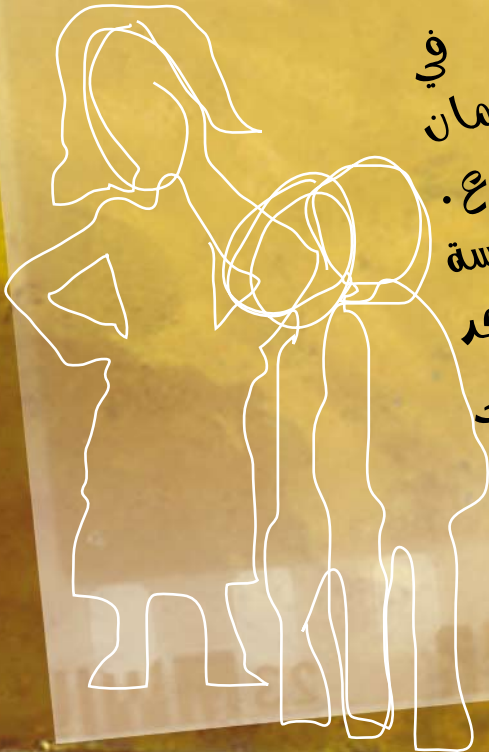
## لسه بدري

أم وأب يقرران تزويج أبنتهما أحلام ابنة 10 عام لرجل غني يكبرها بعشرين سنة. الطفلة أحلام تفاجأ بطلب يدها للزواج , تستأذن الفتاة دميتهما وصديقاتها تاركة اللعب معهن للذهاب لرؤية العريس. مشروع تزويجها يستمر دون عائق حتى تكتب الفتاة رسالة وتضعها في البريد.

رامي الفقيه

## ايش يا قمر

أحمد ومجد صديقان في  
العاشرة من العمر يقومان  
بمعاكسة الفتيات في الشارع.  
وتقودهما هذه المعاكسة  
الى مواجهة جدية مع أحد  
الفتيات تقلب سلوكهما الى  
الأبد.



# احبها ولكن!!

طارق السرڪجي

طارق شاب ڄامعي وابن شهيد يقع في حب فتاة زميلة له. يقرر طارق الزواج منها حتى جاءتته مكالمة تلفونية أفقدته صوابه وادخلته في صراع نفسي ومجتمعي يبدأ داخل هذا الشاب لإقناعه بالعدول عن قرار الزواج. فأيهما أقوى ضغط المجتمع والأهل أم ضغط العاطفة.



محتويات هذا المنشور هي مسؤولية معهد الإعلام العصري و مركز علم تسوية النزاعات والتصالح الاجتماعي فقط، ولا يمكن بأي حال من الأحوال اتخاذها لتعكس رأي الإتحاد الأوروبي.

*“The contents of this publication are the sole responsibility of the Institute of Modern Media and the Center for Conflict Resolution and Reconciliation and can in no way be taken to reflect the views of the European Union”*